

Vernetzter Aufgabenplan



SchreibCenter am Sprachenzentrum

In der untenstehenden Tabelle werden die beim Schreibprojekt anstehenden Aufgaben sowie die Antworten zu den jeweiligen Fragen eingetragen. Die Technik ist hilfreich, wenn Schreibende die Aufgaben, die sie im Kopf haben, visualisieren wollen. Die Tabelle soll dabei helfen, anstehende Aufgaben zeitlich einzuordnen und miteinander in Bezug zu setzen.

Anstehende Aufgabe	Bis wann muss die Aufgabe erledigt sein?	Wen oder was brauchen Sie dafür?	Wie viel Zeit planen Sie dafür ein?	Welche Schritte müssen Sie unternehmen?

Orientiert an:

Wymann, Christian (2015): Der Schreibzeitplan: Zeitmanagement für Schreibende. Opladen & Toronto, Barbara Budrich. S. 38 - 42.
Esselborn-Krumbiegel, Helga (2002): Von der Idee zum Text: Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben im Studium. Paderborn: Schöningh. S. 25-27.

-
1. Die anstehenden Aufgaben sollen mit Hilfe der Fragen in die Tabelle eingetragen werden.
 2. Anschließend können die Aufgaben nummeriert und/oder farblich markiert werden, um sie miteinander in Verbindung zu setzen. Auch Pfeile oder Symbole können dafür genutzt werden.
 3. Im nächsten Schritt kann mit Hilfe der vernetzten Aufgaben ein feinmaschiger Zeitplan erstellt werden, in den die Aufgaben in Tages- oder Wochenschritten und rückwärts vom Zeitpunkt der Abgabe eingetragen werden.

Beispiel Zeitplan

Seminararbeit, 24 Seiten: 8 Wochen, tägliche Arbeitszeit ca. 4 Stunden

Woche 1-3

- Orientierung im Thema
- Literaturrecherche & Lesen
- Exzerpieren der Literatur
- Präzisierung der Fragestellung/Aufstellen der Hypothese
- Strukturierung der Arbeit

Woche 4-6

- Schreiben der Rohfassung
- 1. Überarbeitungsphase; inkl. Einarbeiten der Korrekturen

Woche 6-8

- Erneute Eigenüberarbeitung von Inhalten, Struktur, Sprache und Formalia
- Fremdkorrektur durch Kommiliton*in
- Einarbeitung der Korrekturen
- Pufferzeit für Notfälle
- Abschließende Korrektur (nach 2 Tagen Pause)
- Abgabe

Orientiert an:

Wymann, Christian (2015): Der Schreibzeitplan: Zeitmanagement für Schreibende. Opladen & Toronto, Babara Budrich. S. 38 - 42.
Esselborn-Krumbiegel, Helga (2002): Von der Idee zum Text: Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben im Studium. Paderborn: Schöningh. S. 25-27.